

SZAKMAI BESZÁMOLÓ

2024. év

2006 óta működik a **Velencei-tavi Kistérségért Alapítvány**. A kápolnásnyéki székhelyű szervezet a Velencei-tó környéke településeinek (Gárdony, Velence, Kápolnásnyék, Pázmánd, Nadap, Sukoró, Pákozdi) kulturális, sport és turisztikai fejlesztésére vállalkozott. Létrejötté óta eltelt 19 évben tevékenysége messze túlmutat a térség határain. A közhasznú alapítvány ma már intézményeket tart fenn (a közérdekű kiállítóhelyként működő Halász-kastélyt, a Velencei-tavi Terv- és Irattárat), könyvsorozatot ad ki (Velencei-tavi Könyvtár), kiállításokat, koncerteket, konferenciákat szervez, rangos magyar képzőművészeket segít hozzá kiállítási és alkotási lehetőségekhez.

Az alapítvány központja a Kápolnásnyék szívében fekvő, kezelésében álló Halász-kastély, amelyben állandó kiállítás, időszakos kiállítóhely, kávézó és múzeumshop működik. A kastély az M7-es autópályától 2 percre, Budapesttől 30 percre, Székesfehérvártól 15 percre fekszik, a Velencei-tó kapujában. A közel két hektáros területen, a védett parkban 3 felújított műemléképület áll, kortárs műalkotások (szobrok, domborművek) társaságában. A 19 éve sikeresen működő alapítvány alapítója L. Simon László, József Attila-díjas író, a Magyar Művészeti Akadémia tagja, elnöke dr. Kazai Viktor ügyvéd.

A Velencei-tavi Kistérségért Alapítvány több éves kitartó és elkötelezett munkájának eredményeként ma már a Velencei-tó térségének egyik meghatározó kulturális központja a **Halász-kastély** és parkja. Kápolnásnyéken a néhány éve újjászületett épület továbbra is élénk kulturális életnek ad otthont: a valahai tulajdonosok, a Halász-család tagjai örömmel tapasztalják, hogy a gyönyörű épület falai között újra a dallamoké, a tartalmas beszélgetéseké, az építő közösségi programoké a főszerep; leszármazottaik rendszeres vendégei rendezvényeinknek, s a kulturális-turisztikai fejlesztéseknek még nincs vége.

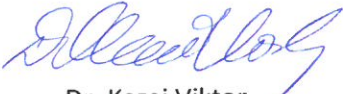
A 2024-es évben is kimagaslóan sok programnak adott otthont a Halász-kastély. Az alapítvány kitűzött célja volt, hogy minden korosztály számára izgalmas és színes programkínálatot tudjon biztosítani. A kastély tovább erősítette hírnevét, miszerint a Velencei-tó térségének legtöbb programot kínáló kulturális színtere. A 2024-es évet a gyerekeknek szóló FÜLEmüle kastélykoncert sorozattal indítottuk februárban és márciusban, majd április 20-án egészen különleges kiállítással nyitotta meg kapuit a kastély a nagyközönség előtt. **Ariadné fonala** címmel a Szombathelyi Képtár textilgyűjteményéből érkezett pazar válogatás Kápolnásnyékre. Magyarország legnagyobb kortárs textilgyűjteményének őrzőjeként a Képtár varázslatos munkákkal rendelkezik: kollekciónak megtalálhatók magyar művészek fal- és tértexel, továbbá ipari textil alkotásai, de nemzetközi alkotók miniatúrtextiljei, valamint zászló és szalag gyűjteménye is. A Halász-kastélyba érkező alkotások kiállításának kurátora L. Simon László volt. A tárlat ezúttal is vonzó kulturális-turisztikai célpontnak bizonyult, amely július 14-ig, azaz nyár közepéig várta a látogatókat. A tárlatot több, mint 4000 látogató látta. Immár hagyományosan a Halász-kastély szervezésében valósult meg a Velencei-tavi Turisztikai Évadnyitó és a Velencei-tóért díj ünnepélyes átadása. A programot Gulyás Gergely Miniszterelnökséget vezető miniszter képviselőjében Panyi Miklós, a Miniszterelnökség parlamenti és stratégiai államtitkára, miniszterhelyettes nyitotta meg. A szervezők a rendezvényt minden évben izgalmas szakmai előadásokkal színesítik, nem volt ez másképp 2024-ben sem, a díjat pedig Péter Ágnes, Velencén élő, Munkácsy-díjas szobrászművész vehette át. A szakmai programra közel 150-en látogattak el. A turisztikai évad megnyitásával egyidőben elindult a kastélyban is az évad. Májusban gyermeknap FÜLEmüle koncert is várta a családokat. Kihasználva a kastély csodálatos adottságait 2024-ben is csatlakozott a *Rendez-vous aux jardins – légy ott a kertben* elnevezésű, immár hatodik alkalommal megrendezett francia kezdeményezéshez. Az évente más-más tematikával jelentkező eseménysorozat célja, hogy felhívja a figyelmet kertörökségünk megővésének jelentőségére. Idén a választott tematika *"Az öt érzék a kertben"* volt. Ez alkalomból a kastélyparkot ingyenesen látogathatták az érdeklődők, a vendégeket kvízzjáték várja, amelynek sikeres megoldása esetén meglepetés ajándék is járt. A jó idő beköszöntével elindult a közönség legkedveltebb rendezvénye a KastélyKoncert programsorozat, ahol közismert zenészek, művészek nagyszerű előadásait hallhatják és láthatják a kastély csodálatos szabadterei környezetében. 2024-ben fellépett a Kaláka, Németh Pál és a Savaria Barokk Zenekar, Rezsnyák Róbert és a Gramofon Band, Miklósa Erika, Batta András és Novák Péter házigazdaként vezette a *Partitúra Live* újabb estjét, a Sárík Péter Trió pedig Beethoven műsorát hozta el a kastély teltházas közönségének. Az VTKA és a BÁV Art együttműködésének köszönhetően július 20-án újabb nagyszerű és egészen különleges kiállítás nyílt a kastélyban **Rajzolta: Zórád Ernő** címmel. A magyar diafilm története immár 70 éves múltra tekint vissza, a műfaj egyik legismertebb megteremtője Zórád Ernő festő- és grafikusművész volt. A kastély kiállításán tizenhárom klasszikus diafilm eredeti illusztrációin keresztül mutatta be nemcsak a történetet



magát, hanem azt is, hogyan és milyen technikával készültek e filmek. Az önmagukban is kiemelkedő grafikai értéket képviselő akvarellek, a kiállított diavetítőgépek, illetve a tárlathoz kapcsolódó diavetítések egyedülálló kulturális csemegét nyújtottak a kastélyba látogató felnőtteknek és gyerekeknek egyaránt, összesen 2634 főnek. Szeptember közepén sokadik alkalommal valósultak meg a Kulturális Örökség Napjai, ahol vezetett kastélytúrán vehettek részt az érdeklődők. Október 31-én a művészetek és az irodalom találkozása varázsolta el a résztvevőket. Az est főszereplője Vásáry Tamás, a Nemzet Művésze címmel kitüntetett, Kossuth-díjas zongoraművész és karmester volt, aki személyes gondolataival és jelenlétével emelte az esemény rangját. Az esemény apropóját a „A kilencvenen túl...” *Homage Á Vásáry Tamás* könyv adta, amelyet a Nap Kiadó publikált. Az est vendégei között szerepelt Oláh Vilmos Liszt Ferenc-díjas hegedűművész, aki nemcsak gondolataival, hanem varázslatos hegedűjátékával is hozzájárult a program sikeréhez. November 8-án *Asszony-írók* címmel monodrámát láthatott a kastély közönsége Gyulai Zsuzsanna Radnóti-díjas versmondó előadásában: három költő, Török Sophie, Kaffka Margit és Nemes Nagy Ágnes élete és versei alkották az előadás alapját. Verseik pedig mintegy az adott szituációban megszülető gondolatok hangzanak el. November 21-én a kápolnásnyéki kastélyban Németh Attila könyvének bemutatóját rendezték, amely igazi irodalmi és zenei élménnyé vált. Az est házigazdája L. Simon László, József Attila-díjas író volt, aki izgalmas beszélgetés keretében mutatta be a szerzővel együtt az olvasóknak *A Bodroglakról az alpesi csúcsokig* című művet. Németh Attila könyve nem csupán vadászati élményeiről szól; a szerző bepillantást enged életének olyan mélyebb rétegeibe is, amelyekben a természet szeretete összefonódik az emberi érzelmekkel és az önreflexióval. Az estet a Vadászkamara Kürtegyüttes tagjainak koncertje tette igazán különlegessé. Az adventi időszak első vasárnapján a Halász-kastély ünnepi díszbe öltözve várta a látogatókat egy különleges, meghitt hangulatú eseménnyel. A program keretében FÜLEmüle kastélykoncert szórakoztatta a közönséget, melyet Zemlényi Eszter énekművész, Bartek Zsolt és zenésztársa előadása varázsolta igazán különlegessé. A délután részeként bemutatták a *Mesék a Velencei-tóról* című kötetet, amely játékos formában repítette a résztvevőket a Velencei-tó varázslatos világába. December 8-án *Harmatozzatok, égi magasok* címmel a Vox Mirabilis Kamarakórus adventi koncertjét hallgathatta meg a közönség, amelyet csodálatos adventi költemények egészítettek ki. Az Advent harmadik vasárnapján felcsendülő, ünnepre hangoló koncert során végül 17-18. századi magyar Jézus-váró, Mária-dicsőítő dallamok, olasz, német barokk adventi muzsikák, hangszeres zenék kerültek harmóniába a népi hagyománnyal, Szokolay Dongó Balázs Prima-, és Artisjus -díjas nemzetközi hírű népi fúvós művész hangszeres előcsalt dallamaival, Bodrogi Éva énekművész és Kónya István lantművész közreműködésével. Ezzel zárult a 2024-es év a Halász-kastélyban. Általánosságban elmondható, hogy a járványhelyzet és a háború okozta nehezedő gazdasági helyzet korábban tapasztalható negatív tendenciái a 2024-es évben fordulni látszóttak. Szinte az összes rendezvényünk teltházas volt, egyre nagyobb számban érkeztek látogatóink a kiállításokra, a kastélyba is. Készülünk és törekszünk, hogy a 2025-ös évben is hasonló vagy tovább javuló közönségforgalmat generáljunk és közösségépítő tevékenységet folytathassunk.

Kápolnásnyék, 2025. május 21.

Velencei-tavi Kistérségért Alapítvány
2475 Kápolnásnyék, Deák Ferenc u. 10.
Adószám: 18498875-2-07
Bsz.: 10100716-58512600-01000006


Dr. Kazai Viktor
kuratóriumi elnök
Velencei-tavi Kistérségért Alapítvány