

SZAKMAI BESZÁMOLÓ

2025. év

2006 óta működik a **Velencei-tavi Kistérségért Alapítvány**. A kápolnásnyéki székhelyű szervezet a Velencei-tó környéke településeinek (Gárdony, Velence, Kápolnásnyék, Pázmánd, Nadap, Sukoró, Pákozdi) kulturális, sport és turisztikai fejlesztésére vállalkozott. Létrejötté óta eltelt 20 évben tevékenysége messze túlmutatott a térség határain. A közhasznú alapítvány ma már intézményeket tart fenn (a közérdekű kiállítóhelyként működő Halász-kastélyt, a Velencei-tavi Terv- és Irattárat), könyvsorozatot ad ki (Velencei-tavi Könyvtár), kiállításokat, koncerteket, konferenciákat szervez, rangos magyar képzőművészeket segít hozzá kiállítási és alkotási lehetőségekhez.

Az alapítvány központja a Kápolnásnyék szívében fekvő, az alapítvány kezelésében álló Halász-kastély, amelyben állandó kiállítás, időszaki kiállítóhely, kávézó és múzeumshop működik, rendszeresen koncertek helyszíne. A kastély az M7-es autópályától 2 percre, Budapeستől 30 percre, Székesfehérvártól 15 percre fekszik, a Velencei-tó kapujában. A közel két hektáros területen, a védett parkban 3 felújított műemléképület áll, kortárs műalkotások (szobrok, domborművek) társaságában. A 20 éve sikeresen működő alapítvány alapítója L. Simon László, József Attila-díjas író, a Magyar Művészeti Akadémia tagja, elnöke dr. Kazai Viktor ügyvéd.

A Velencei-tavi Kistérségért Alapítvány több éves kitaró és elkötelezett munkájának eredményeként ma már a Velencei-tó térségének egyik meghatározó kulturális központja a **Halász-kastély** és parkja. Kápolnásnyéken a néhány éve újjászületett épület továbbra is élénk kulturális életnek ad otthont: a valahai tulajdonosok, a Halász-család tagjai örömmel tapasztalják, hogy a gyönyörű épület falai között újra a dallamoké, a tartalmas beszélgetéseké, az építő közösségi programoké, múzeum pedagógiai foglalkozásoké a főszerep

A 2025-ös évben is kimagaslóan gazdag és szakmailag magas színvonalú programkínálattal várta látogatóit a Halász-kastély, amely tovább erősítette szerepét a Velencei-tó térségének meghatározó kulturális központjaként. Az alapítvány célja az volt, hogy a korábbi évek sikeres szakmai koncepcióját folytatva minden korosztály számára értékteremtő, élményszerű és országos szinten is figyelemre méltó kulturális eseményeket valósítson meg.

Az év során töretlen sikerrel zajlott a gyermekeket és családokat megszólító **FÜLEmüle kastélykoncert-sorozat**, amely 2025-ben is több alkalommal valósult meg, és már a tavaszi időszakban jelentős érdeklődést váltott ki. A programsorozat célja változatlanul az volt, hogy a legfiatalabb korosztály játékos, interaktív formában találkozhasson az igényes zenei kultúrával.

Április 25-én nyílt meg a Halász-kastély tavaszi nagyszabású kiállítása, a Móra Ferenc Múzeummal közösen szervezett **„Kékszakáll – Fejezetek Kass János művészetéből”** című tárlat. A kiállítás Kass János sokoldalú művészeti munkásságába engedett betekintést, különös hangsúlyt fektetve a Kékszakáll-témához kapcsolódó alkotásokra. A szakmailag kiemelkedő anyag nemcsak a képzőművészet iránt érdeklődő közönséget vonzotta, hanem jelentős turisztikai érdeklődést is generált, tovább erősítve a kastély országos kulturális jelenlétét.

A nyári időszakban, augusztus 2-án nyílt meg az év második nagy kiállítása **„Ujváry Lajos 100 – a Kisképző legendás festő tanára”** címmel. A centenáriumi tárlat a 20. századi magyar festészet meghatározó alakja előtt tisztelgett, és különös hangsúlyt helyezett pedagógusi munkásságára is. A kiállítás nemcsak művészeti, hanem művészetpedagógiai szempontból is jelentős volt, számos szakmai látogatót, egykori tanítványt és művészeti érdeklődőt vonzott a kastélyba.

Az év harmadik kiemelt tárlata november 30-án nyílt meg **„Agyagkatonák – az első kínai császár halhatatlan őrei”** címmel. A kiállítás az első kínai császár sírkomplexumához kapcsolódó agyagkatona-hadsereg történetét és kulturális jelentőségét mutatta be, különleges vizuális és történelmi élményt kínálva a látogatóknak. A tárlat jelentős érdeklődést váltott ki, és az adventi időszak egyik meghatározó kulturális eseményévé vált a térségben.

A kiállítások mellett 2025-ben is megrendezésre került a Velencei-tavi Turisztikai Évadnyitó, amelynek a Halász-kastély adott otthont. A rendezvény a térség turisztikai szereplőinek, önkormányzati és szakmai partnereinek találkozási pontjaként szolgált, és hozzájárult a kulturális és turisztikai kínálat összehangolásához.

A nyári hónapokban ismét nagy sikerrel valósult meg a KastélyKoncert programsorozat, amelynek keretében neves művészek léptek fel a kastély különleges hangulatú udvarán. A koncertek jelentős része teltházas volt, és a térségen kívülről érkező látogatók számát is növelte. Májusban különleges hangulatú koncerten találkozott a francia barokk



zene és a magyar népzene világa. A 18. századi francia, falusi ihletésű tételek a magyar népzene ismert dallamaival fonódtak össze, a fúvós szólamokat a Príma-díjas Szokolay Dongó Balázs szólaltatta meg. A délutáni kastélykoncerten közreműködött Bodrogi Éva, Balogh Vera, Davidovics Igor és Szabó Zsolt is. Júniusban *Mozart Planet* címmel adott kamarakoncertet a Concerto Budapest, amelyen Wolfgang Amadeus Mozart művei szólaltak meg a zenekar muzikusainak előadásában. Az est ismét bebizonyította, hogy Mozart zenéje előképzettség nélkül is mindenkit megszólít: örömet és mély emberi érzelmeket közvetített a hallgatóság számára. Augusztusban *Nyáresti Jazz a Kastélyban* címmel adott koncertet a Velencei-tó All Stars formáció. Horváth Márk mellé ezúttal Fehér Lili, Stencl Tamás és Oláh Antal csatlakozott. Az esten magyar és világslágerek feldolgozásai, valamint műfajokon átívelő, jazz–latin–soul hangulatú műsor szórakoztatta a közönséget. A nyarat *A Partitúra* című televíziós sorozat élő, nyárzáró különkiadása zárta. A házigazdák, Miklósa Erika és Batta András, valamint a rendező, Novák Péter zenés beszélgetés keretében mutatták be ezúttal a határon túli „Magyarország” egy újabb, kincsekben gazdag térségét meghívott vendégeikkel. Az est során a kulturális, kulináris és természeti értékek kerültek fókuszba.

Az év során több irodalmi est, könyvbemutató és kulturális beszélgetés is megvalósult a kastély falai között, erősítve a helyszín szellemi-közösségi szerepét. Az adventi időszakban a kastély ünnepi díszbe öltözve várta a látogatókat, zenei és irodalmi programokkal, amelyek méltó lezárását jelentették a 2025-ös kulturális évnek.

A 2025-ös évben a Halász-kastély programjai több ezer látogatót értek el, erősítették a Velencei-tó térségének kulturális vonzerejét, és hozzájárultak a közösségi élet élénkítéséhez.

Készülünk és törekszünk, hogy a 2026-os évben is hasonló vagy tovább javuló közönségforgalmat generáljunk és közösségépítő tevékenységet folytathassunk.

Kápolnásnyék, 2026. május 28.

Velencei-tavi Kistérségért Alapítvány

2475 Kápolnásnyék, Deák Ferenc utca 10.

Adószám: 18498875-2-07

Bankszámlaszám:

10100716-88512600-01000006

Dr. Kazai Viktor

kuratóriumi elnök

Velencei-tavi Kistérségért Alapítvány